

Uomini rossi tra gli alberi dodici tavole

TAVOLA 1

1 Orso Rosso, capo chippewa, prima dell'arrivo dei bianchi, è su un albero nella foresta e si guarda intorno.

Orso Rosso pensa:

(Sto qui su aspettando dal cielo una parola gentile...)

2 Orso Rosso si cala agilmente dall'albero saltando a terra.

Pensa:

(Che non viene...)

3\4 Orso Rosso cammina con arco, frecce e lancia, prese da vicino l'albero, per la foresta.

Pensa:

(Non viene! E io debbo pensare a un verdetto! Sono il capo e debbo pensare a un verdetto!)

5 Orso Rosso di fronte a un altro indiano, Makù.

Makù:

Gli alberi ti hanno ispirato, o capo Orso Rosso?

Orso Rosso:

No!

6 I due vengono tra gli alberi con Orso Rosso davanti, meditabondo.

Orso Rosso:

E dire che tutti ritengono noi chippewa serissimi nel giudicare...

Makù:

E' proprio vero, capo...

TAVOLA 2

1 I due avanzano tra gli alberi.

Orso Rosso:

Ma a me non viene nessuna idea di cosa fare. A te, Makù?

Makù:

Io dico di cacciarli dalla tribù, e basta.

2 Orso Rosso duro:

Non posso. C'è il tradimento di una moglie. E suo marito pretende giustizia. Tutti li abbiamo scoperti assieme, la moglie e il suo amante. L'ingiuria è grande, Makù. Troppo grande.

3\4 Dall'alto la meravigliosa foresta e i due che camminano.

Orso Rosso:

D'altro canto Aquila Gialla e la bella Mori si amano. Si sono sempre amati e è stato lo sciocco padre di lei a ammogliarla a Cervo Ferito. E ora Cervo Ferito vuole da me giustizia...

5 Orso Rosso:

A volte mi chiedo se non sono troppo giovane per fare il capo, Makù.

Makù:

Hai l'età che serve, Orso Rosso. E hai tutti gli anziani che ti aiutano.

6 I due stanno per uscire in una radura in cui vediamo in PP un coniglio sgattaiolare.

Orso Rosso:

Bell'aiuto, amico! Alcuni dicono una cosa, altri un'altra, e altri un'altra. E tutti dicono in comune solo che il verdetto conviene lo trovi io!

TAVOLA 3

1 Il bel villaggio indiano.

Da una tenda:

No, Cervo Ferito, non ho ancora una soluzione. Dammi tempo, dammi tempo, disgraziato!

2 Nella tenda Cervo Ferito, il marito tradito, forte guerriero, assai robusto, siede di fronte a Orso Rosso, mentre Gron, bella moglie di Orso Rosso, sta seduta in disparte a cucire.

Cervo Ferito:

Ma sono tre giorni che aspetto la tua decisione, Orso Rosso! Voi tutti avete visto mia moglie tradirmi!

3\4 Il villaggio con bambini che giocano.

Dalla tenda di prima:

Già, sei stato molto bravo a chiamare subito me, tre anziani, mia moglie Gron e altre donne per portarci alla tenda di Aquila Gialla, per scoprire lui e Mori... Molto bravo...

5 Cervo Ferito scatta in piedi levandosi il coltello dalla fascia.

Cervo Ferito:

Vuoi ingiuriami, Orso Rosso? Cosa intendi con questo tono ambiguo? Non capisco!

6 Viso durissimo di Orso Rosso.

Orso Rosso:

Riponi il coltello e siediti. O invece di giudicare ti uccido.

TAVOLA 4

1 In CM i tre nella tenda, la donna guarda preoccupata Cervo Ferito risieduto.

Cervo Ferito:

Perdonami.

Orso Rosso:

Io dico che qualcosa non mi convince in questa storia...

2 Orso Rosso in piedi è di fronte alla bella Mori e al bell' Aquila Gialla, legati insieme al palo della tortura, seduti a terra.

Orso Rosso:

Mori, dimmi un po'. Ma sei pazza, a tradire tuo marito?

Mori:

Lui non mi vuole, non mi ha mai voluta. E Aquila Gialla mi ha sempre desiderata.

3 Mori:

Mio padre mi aveva promessa a lui come sai. Poi Aquila Gialla partì per la guerra con gli irochesi, tornò con molti scudi e lance, e mio padre pretendeva tutto il trofeo.

4 Il bosco.

Da FC:

Aquila Gialla gliel'avrebbe dato, anche se era eccessivo, esitò solo cercando parole acconce, dato che mio padre era assai offensivo. E mio padre lo cacciò all'istante e mi dette a Cervo Ferito. Questa è la verità e tu la sai.

6 Orso Rosso nel bosco di fronte a Cervo Ferito.

Orso Rosso:

Mori dice che tu non l'hai mai voluta. E' vero questo?

Cervo Ferito:

Che ti importa? Fai il tuo verdetto e basta!

TAVOLA 5

1 Orso Rosso:

Eh, no, eh, no! Non posso fare un verdetto di colpevolezza se tu non hai mai preso tua moglie, Cervo Ferito! In questo caso sei tu il colpevole, non lei!

2 Cervo Ferito:

Se pure fosse, non avrebbe allora lei dovuto venire da voi, anziani, e te, capo del villaggio, a dire come stanno le cose?

Orso Rosso:

Mm. Pure questo è vero...

3\4 Orso Rosso, ancora giovane e dinamico, si tuffa da una roccia sotto gli occhi della bella Gron, entrambi in costume adamitico, ma ovviamente occultato benignamente, niente inutili erotismi, in storie simili. Di sotto un bel laghetto.

Orso Rosso:

Guardami, Gron! Guardami!

5 Gron ride nascondendo la bocca.

Gron:

Sei bello, Orso Rosso! Ma non sai distinguere il bene dal male!

6 Orso Rosso seduto a gambe incrociate di fronte a Gron, ancora bagnato, le prende le mani.

Orso Rosso:

Perché, moglie? Ritieni che Mori e Aquila Gialla siano nel giusto?

Gron:

Credo che siano nel torto. Ma credo che anche Cervo Ferito lo sia...

TAVOLA 6

1 Gron:

Ti ricordi come accadde che Cervo Ferito prese questo nome? Prima si chiamava Tordo... Era andato a caccia con mio fratello, e tornando al villaggio, allora stavamo con la tribù, sul fiume tonante...

Orso Rosso:

Ricordo...

2 Flash back. Cervo Ferito, allora giovane e ridanciano, slitta con il piede sul ghiaccio, essendo tutto neve. Vola gambe all'aria verso di noi. Il suo giovane amico perplesso.

Cervo Ferito:

Abbiamo fatto...

3 Cervo Ferito cade pesantemente addosso a un tronco abbattuto, a cavalcioni di quello, il quale ha terribili spunzoni di rami, qui e lì, a far sospettare che se uno si è ficcato nei testicoli di Cervo Ferito, povero lui, il quale infatti strilla come un'aquila.

Cervo Ferito:

Ahioooooo!

4 Fine flash back. Gron in PP.

Gron:

La madre e il padre raccontarono a tutti che la ferita era cosa da nulla. Ma presero a chiamarlo Cervo Ferito. E forse avremmo dovuto indagare un po' tutti di più, prima di dargli la bella Mori. Questo dico, Orso Rosso, marito!

5 Orso Rosso si stende su Gron, innamorati.

Orso Rosso:

Per fortuna che io non sono caduto su nessuno tronco pieno di spunzoni di rami, Gron.

Gron:
Per fortuna...

6 Gli uccellini volano via, ma due tubano su un ramo. Muta.

TAVOLA 7

1 Orso Rosso con la lancia ha appena colpito un coniglio che rimane conficcato al suolo.

Gron da FC:
Che colpo da maestro, capo mio!

2 Gron corre a prendere la lancia e la preda mentre Orso Rosso ancora nudo si riveste.

Orso Rosso:
Sì, ho una buona mira. Ma tu potevi vestirti prima di correre a pigliare la preda...

3\4 Gron sempre nuda, ma non visibile la sua nudità, viene con la lancia a cui ha levato il coniglio che porta per le orecchie. Orso Rosso tra gli alberi si è rivestito.

Orso Rosso:
Possono venire da queste parti anche bambini, ragazza mia. E noi non siamo ree. Noi siamo pudici, lo sai...

5 Gron sempre nuda si abbraccia a Orso Rosso, sensuale e bella.

Gron:
Ma una mia nonna era ree, lo sai...

Orso Rosso:
Ahi, ahi, ahi. Qualcosa mi dice che mi sono riverstito anzi tempo.

6 Gli uccellini volano via e i due uccellini sul ramo ora tubano, ma essendo l'uccellino di prima a destra ora a sinistra, e viceversa. Differenziarli in qualche modo, uno ha la coda corta, ad esempio. Muta.

TAVOLA 8

1 Nella tenda c'è il consiglio degli anziani. Quattro anziani e il giovane, rispetto a loro, Orso Rosso.

Primo anziano:

Io non so che altro dire oltre questo: uccidiamoli.

2 Secondo anziano:

No. Cacciamoli.

Terzo anziano:

Uccidiamo solo lei e cacciamo lui...

3\4 Il gruppo.

Quarto:

Uccidiamo lei, uccidiamo lui e diamo i beni di entrambi a Cervo Ferito...

Orso Rosso:

Non mi convincono i vostri pareri, o amici anziani...

5 Orso Rosso:

Mi prendo un altro giorno per pensare. Intanto date da mangiare e bere a quei due. E' inutile tenerli ancora a stecchetto, visto che per colpa mia non si arriva a un finale.

6 Primo anziano:

In effetti sono tre giorni che non mangiano e bevono. Lei sembra in fin di vita. Ma sospetto che di notte delle amiche gli abbiano portato almeno acqua.

Orso Rosso:

Hanno fatto bene. Ma questo non diciamolo a nessuno. La legge ha volte ha bisogno di sotterfugi, per funzionare.

TAVOLA 9

1 Orso Rosso e Makù camminano nella foresta, con arco, frecce e lancia.

Makù:

Ma dove andiamo, Orso Rosso, o capo?

Orso Rosso:

Alla grotta dei vecchi capi, Makù!

2 Makù:

Accidenti! E' mezza giornata di marcia! Dovevamo avvertire!

Orso Rosso:

Hai paura che tua madre si preoccupi? Cammina, sfaticato!

3\4 I due dentro una grotta assai grande, con dei disegni di guerrieri in caccia sulla parete. Orso Rosso li guarda mentre Makù mangia carne secca su un sasso.

Orso Rosso pensa:

(Questi disegni sono vecchi di secoli...)

5 Viso di Orso Rosso.

Orso Rosso pensa:

(Mi dicono con queste scene belle di caccia che un capo ha grandi responsabilità, di cui la caccia è solo l'esempio più vistoso...)

6 Orso Rosso siede di fronte a Makù.

Orso Rosso:

Un capo ha la responsabilità dei processi, Makù.

Makù:

Ma senti che bella novità, Orso Rosso!

TAVOLA 10

1\2 I due camminano nella lussureggiante foresta.

Orso Rosso:

Forse ho trovato la soluzione, amico!

Makù:

Lo speriamo tutti febbrilmente, capo!

3 I due ridono.

Orso Rosso:

Perché? Stanchi di attendere?

Makù:

Stanchi di vederti tanto nervoso con tante cose a cui pensare, al villaggio!

4 In FI Orso Rosso brandisce titanico la lancia pronto a tirare.

Orso Rosso:

Fermo lì, Makù!

5 Un cervo scappa via mentre la lancia si conficca in un tronco.

Muta.

6 Orso Rosso strappa la lancia dal tronco irritato con il povero Makù.

Orso Rosso:

Hai fatto rumore e me l'hai fatto mancare!

Makù:

Io non ho fiato...

TAVOLA 11

1\2 Al centro del villaggio gli anziani seduti in circolo con alcuni guerrieri, tra cui Cervo Ferito, i due fedifraghi legati sempre lì vicino, seduti a terra, e Orso Rosso in piedi. Attorno quelli del villaggio, inclusi i bambini.

Orso Rosso:

Questa storia della decisione mi ha fatto persino fallire un facile colpo, oggi pomeriggio, a un cervo...

3 Orso Rosso:

Non trovo pace, perché un capo non può essere ingiusto, o non è più un capo. Grihon, padre di Mori, sbagliò, avendo promesso la figlia a Aquila Gialla e poi rimangiandosi per uno scialbo pretesto la parola...

4 In FI Orso Rosso.

Orso Rosso:

Ma egli come padre aveva il diritto di sbagliare. Però Cervo Ferito era ferito più gravemente di quanto si pensasse e mai ha potuto possedere Mori. Mori avrebbe dovuto fidarsi con le donne anziane, o con mia moglie...

5 Orso Rosso:

Non l'ha fatto per imbarazzo, e per non mortificare Cervo Ferito.

6 Cervo Ferito scatta in piedi.

Cervo Ferito:

Questo cosa c'entra?

TAVOLA 12

1 Orso Rosso impertubabile dà un cazzotto terribile sulla testa di Cervo Ferito semistordendolo.

Orso Rosso:

Siedi e taci, Cervo Ferito, cretino!

2 Orso Rosso:

La mia sentenza è dunque questa: Mori ha sbagliato a tradire il marito, il marito ha sbagliato di più a prenderla in moglie. Il matrimonio tra Mori e Cervo Ferito è finito. Ma il nuovo marito, Aquila Gialla, darà a Cervo Ferito la stessa dote promessa al padre di Mori!

3 Cervo Ferito:

Mm. Così mi sta bene.

4 I due fidanzati, Mori e Aquila Gialla tenendosi per mano sono in piedi liberi e felici di fronte a Orso Rosso.

Aquila Gialla:

Sposaci subito, allora, o capo.

Orso Rosso:

No! Prima dovrete purificarvi entrambi per un mese, separati!

5\6 Viso duro e aristocratico di Orso Rosso.

Alce Rosso:

Avete peccato, non lo scordate! E una ramanzina fa parte del verdetto!

Fine del primo episodio