

Paesaggio inglese sei tavole

TAVOLA 1

1 La bella Mora, giovane e bellissima nera, passeggia tenendo per mano Ciccio, simpatico uomo assai giovanile.

Mora:

Questo paesaggio inglese è perfetto per il nostro amore, Ciccio!
Guarda quelle querce!

2 Ciccio:

Sono sublimi, Mora! E guarda quel coniglio! Come scappa!

3\4 Un coniglio scappa e sul fondo i due nel bel paesaggio.

Ciccio:

Sono così felice che mi hai raggiunto in Inghilterra dalla tua
fredda Chicago, Mora!

Mora:

Dovevo farlo! Dovevo portarti notizie del film che stanno
ultimando! Il produttore me l'ha ordinato!

5 I due si abbracciano.

Ciccio:

Non fai ridere!

Mora:

No, ti amo!

6 I due si baciano. Muta.

TAVOLA 2

1 I due riprendono la passeggiata lungo un torrente tra le querce.

Mora:

Se io fossi un animale vorrei vivere in un paesaggio sublime come questo...

2 Ciccio:

Io pure, o forse nella savana, non so...

3\4 Ciccio:

Che animale vorresti essere?

Mora:

Dillo prima tu! Io mi vergogno!

5 I due in FI e sul fondo il bel paesaggio.

Ciccio:

Un alce! E tu?

6 Mora:

Un ratto... Vorrei vedere il mondo con gli occhi di un ratto schifoso... Sì!

TAVOLA 3

1 Ciccio ride, Mora ridacchia.

Ciccio:

Sei troppo forte, Mora!

2 Mora:

Non c'è male, grazie!...

3\4 Ciccio abbracciandola la issa in alto.

Ciccio:

Però sei anche un po' cicaghiense, e ti monti la testa! Ma a me piace!

5 Mora tenuta in braccio, con la testa più in alto di Ciccio, ride.

Mora:

Non mi monto la testa. Solo vado in visibilio, facilmente, di fronte alla natura... Mentre tu sei un po' maschio e pasticciona...

6 Mora:

Che c'entra l'alce, in un paesaggio così?

TAVOLA 4

1 Ciccio:

Niente. Non ho pensato troppo, hai ragione...

2 I due come prima ma in CM mentre un coniglio corre via.

Ciccio:

Io in un paesaggio così vorrei essere un coniglio! A patto che non mi scannino per il pranzo!

3\4 Mora:

Vedi come sei pragmatico?

5 Mora:

Io penso invece alla poesia di essere un ripugnante ratto e vedere questo bel paesaggio come un territorio tutto per me, o quasi!

Ciccio:

Ah, ho capito...

6 Ciccio:

Allora vorrei essere un uccello per vederlo dall'alto. Va bene, come risposta?

Mora:

Fa schifo! Come te!... Accidenti al secchio!...

TAVOLA 5

1 I due ridono mentre crollano al suolo.

Mora:

Mettici un po' di visibilio! Metticelo!

Ciccio:

Ma non ne ho! Sono uno zotico! Che farci?

2 I due a terra si baciano. Muta.

3 I due a terra, con Ciccio sopra e Mora sotto innamorati a guardarsi.

Ciccio:

Questo visibilio si acquista incantandosi?

Mora:

Perfettamente. Vedi che capisci?

4 I due da lontanissimo.

Ciccio:

E se invece mi metto a pensare che sto in visibilio...

Mora:

Allora, secondo gli studiosi, la frase giusta è...

5\6 Mora ridendo.

Mora:

... "Stare in visibilio..."

Ciccio da FC:

Però senti, Mora...

TAVOLA 6

1\2 Dall'alto i due sempre a terra.

Ciccio:

Perché non mi dici tu in quale animale mi vedresti calato?

3 Mora:

Un canguro, che gira da queste parti assolutamente spaesato.

Ciccio:

Un canguro?

4 I due muoiono dal ridere, separati e rotolandosi nell'erba per la gran risata. Muta.

5 I due sono stesi pancia a terra, uno di fronte all'altro, e si toccano il viso.

Ciccio:

Io invece ti vedrei perfetta nei panni di una farfalla...

Mora:

Vedi che acquisti il visibilio? E mi vedi in panni che mi si confanno...

6 Dall'alto i due e Ciccio che tira a sé felice Mora.

Ciccio:

Vieni qui, cicaghiense presuntuosa! Che te li do io i panni che ti si confanno!

Mora:

Ih! Ih! Ih!

Fine