

Finale a sorpresa sei tavole

TAVOLA 1

1 Jeff cammina per le strada di New York.

Jeff pensa:

(La amo, la amo....)

2 Viso di Jeff in estasi.

Jeff pensa:

(Quanto la amo non lo so dire...)

3 Myra viene bella per un'altra strada.

Myra pensa:

(Jeff, Jeff, Jeff mio...)

4 Myra di lato cammina.

Myra pensa:

(Tra poco lo rivedrò, lo abbraccerò...)

5\6 Dall'alto in totale il quartiere e le due figurine che vengono da strade diverse per incontrarsi, ancora con numerose strade intermedie da percorrere, tagliare o in cui svoltare. Sono forse a due chilometri tra loro.

Jeff pensa:

(Myra...)

Myra pensa:

(Jeff... Jeff mio...)

TAVOLA 2

1 Viso di Jeff in estasi.

Jeff pensa:

(E pensare che è mia... Questa è la cosa che mi sbalordisce... questa...)

2 Jeff pensa:

(Possibile che una nullità come me ha una donna come lei? Possibile, possibile? A volte mi dico che da qualche parte mi sfugge qualcosa... Qualcosa... Ma cosa...?)

3 Di spalle e dall'alto Jeff va.

Jeff pensa:

(No, è solo la mia immaginazione. Il mio timore di non essere degno di lei... del suo amore... del suo rispetto... della sua amicizia...)

4 Viso di lato virile di Jeff.

Jeff pensa:

(Del resto, anche se sono una nullità, non sono poi una nullità del tutto... Può benissimo essere innamorata di me... Certo che può...)

5\6 Jeff viene avanti saltando come un ragazzino per toccare un'insegna nella bella giornata, con un bambino felice su un monopattino e un coppia di anziani innamorati.

Jeff pensa:

(E mi ama, mi ama!)

TAVOLA 3

1 Myra annusa felice un mazzo di fiori da una bancarella di fioraio.

Myra pensa:

(Come è bella la vita, quando hai un uomo come Jeff... Come è calda, come è piena di cose, improvvise, succulente, meravigliose, come un mazzo di fiori...)

2 Myra viene mentre una bambina mangia felice un gelato, tenuta per mano dalla madre.

Myra pensa:

(Come una bimba che mangia un gelato...)

3 Myra di spalle e un pittore di vetrine scrive un'insegna sul vetro di un negozio.

Myra pensa:

(Come un pittore di vetrine intento al lavoro...)

4 Uno scoiattolo in fuga con una noce su per un albero e da lontano Myra con lineette di sbigottimento sul capo, di felicità, ovviamente, viene.

Myra pensa:

(Come uno scoiattolo in fuga...)

5\6 Myra in CM cammina felice tra i passanti allegri a vederla, ha le braccia spalancate.

Myra urla:

Vita! Ti amo! Ti amo! Perché amo Jeff, il mio Jeff! Il mio grande Jeff, che tra un poco abbraccerà!)

TAVOLA 4

1 Jeff percorre un piccolo parco alla fine di cui già c'è la strada con le auto.

Jeff pensa:

(Quasi mi sembra di sentirla gridare il mio nome... Ma è sempre così quando le vado incontro, è sempre così, sempre così...)

2 Jeff pensa:

(Il nostro amore ci rende perfetti. Questa è la verità. Siamo due nullità, ma l'amore ci innalza fino a Dio che ci guarda e è contento, è contento senza dubbio, lo so, lo so...)

3 Jeff cammina in strada attraversando sulle strisce.

Jeff pensa:

(E se non fossi un buon a niente scriverei poesie per dire quello che penso, che sento, che provo e che vivo...)

4 Myra viene avanti ritoccandosi il rossetto in uno specchietto.

Myra pensa:

(Voglio essere bella, bella, bella, per lui, per lui, per lui...)

5 Myra con gli occhi incantati d'amore al pensiero, si trucca le labbra FC.

Myra pensa:

(Solo per lui...)

6 Di spalle Myra va riponendo il rossetto nella borsetta.

Myra pensa:

(Solo per lui e per l'intero mondo che io vedo riflesso nei suoi occhi. E nel mondo, in ogni aspetto di questo magnifico mondo, io vedo i suoi occhi!)

TAVOLA 5

1\2 Dall'alto di nuovo il quartiere con le due figurine più vicine, ora mancano tra loro tre o quattro strade, circa cinquecento metri.

Jeff pensa:

(Ma è vero, è vero, è proprio vero che la abbraccerò vicino al vecchio olmo della fermata dell'autobus?)

Myra pensa:

(Jeff, Jeff, il pensiero di te mi fa stare quasi male, tanto sto bene...)

3 Jeff ride a se stesso nella vetrina di un negozio.

Jeff pensa:

(Jeff, sei brutto come il diavolo, ma pensando a lei, a lei che ti ama e che avrai tra due minuti nelle braccia, diventi più bello di un angelo, incredibile, incredibile!)

4 Myra sorride felice a un cagnolino randagio.

Myra:

Ciao, cagnolino randagio. Sei felice anche tu, scommetto, oggi? Tutto il mondo è felice, perché io sono felice...

5 Jeff pensa:

(Speriamo vada tutto bene. Che davvero ci incontriamo, che non ci siano imprevisti, cose ignote, cose sconosciute...)

6 Myra pensa:

(Ecco, la fermata dell'autobus 107 è lì, dietro la svolta. E lui ci sarà, senza dubbio ci sarà, venendomi incontro di corsa, di corsa, e io di corsa incontro a lui...)

TAVOLA 6

1 Un grosso tronco di olmo accanto alla pensilina di una fermata d'autobus. Da lontano viene Jeff.

Jeff pensa:

(Ecco la fermata! Ma lei, lei non la vedo ancora...)

2 L'olmo e dall'altro lato spunta da una strada Myra:

Myra pensa:

(Ora lo vedrò, lo vedrò e poi lo abbraccerò, senza dubbio è così, senza dubbio è così...)

3 Dall'alto i due che si sono visti e distano cento metri.

Jeff pensa:

(Eccola! Eccola! Eccola!)

Myra urla:

Amore, amore!

4 I due si corrono incontro a braccia spalancate. Muta.

5\6 I due in FI si baciano con trasporto.

Dida:

Il finale a sorpresa più grande a volte è proprio quello più atteso.

Fine