

Il soldato sei tavole

TAVOLA 1

1\2 Sulla strada di campagna, il soldato medioevale viene avanti, recando in spalla la balestra, il sacco a bandoliera, e la spada.

Soldato pensa:

(A casa, a casa, torno a casa...)

3 Il soldato da lontano e dall'alto in mezzo ai campi.

Soldato pensa:

(Campi, campi belli, campi miei, torno a casa!)

4 Il soldato pensa:

(A casa, dopo tanti anni in guerra... Così tanti che ho perso il conto...)

5 Il soldato di spalle va.

Soldato pensa:

(Così tanti che neppure mi ricordo il mio nome, o quasi...)

6 Il soldato viene da lontano mentre una volpe scappa via in PP.

Soldato pensa:

(Del resto tra di noi ci chiamavamo così, tutti così: "Soldato"...))

TAVOLA 2

1 Il soldato viene ridendo.

Soldato pensa:

(Soldato, soldato, soldato... All'inferno il soldato!)

2 Il soldato va di lato, sul fondo nei prati fioriti un uccellino.

Soldato pensa:

(E all'inferno la guerra! E' finita, è finita! E sono sulla via di casa!)

3\4 Il soldato dall'alto in un nuovo campo di grano.

Soldato pensa:

(E quest'odore di grano, di cereali, di frutta...)

5 Il soldato di lato in viso.

Soldato pensa:

(Che bello, che bello! Viene da inginocchiarsi e ringraziare Iddio...)

6 Il soldato inginocchiato.

Soldato pensa:

(E lo faccio! Lo faccio!)

TAVOLA 3

1 Viso del soldato dall'alto.

Soldato pensa:

(Dio ti ringrazio per avermi riportato a casa, via, via, via, lontano, lontano da quella guerra... quella guerra...)

2 Di lato in CM il soldato inginocchiato sempre.

Soldato pensa:

(Una guerra senza fine, almeno a me così sembrava, a noi tutti così sembrava...)

3\4 Il soldato da lontano si rialza.

Soldato pensa:.

(E invece è finita, è finita, e io non sono più il soldato...)

5 Viso allegro del soldato.

Soldato pensa:

(Non sono più il soldato... Sono un uomo, un uomo che torna a casa, dalla sua famiglia, la sua famiglia...)

6 Il soldato allegro va in CM di tre quarti di spalle.

Soldato pensa:

(Mia madre, mio padre, i miei fratellini, ora ragazzini, la mia sorellina ora donna...)

TAVOLA 4

1 Soldato pensa:

(Non sono più soldato, non sono più soldato... Questo solo riesco a pensare da sette giorni, da quando ho ripreso la via di casa...)

2 Il soldato va.

Soldato pensa:

(Questo solo spera di pensare un giorno il soldato in guerra. Un giorno, pensa, non sarò più soldato. Tutto questo sarà finito e se ne esco vivo non sarò più soldato...)

3\4 Viso allegro del soldato.

Soldato pensa:

(Se poi ne esco morto, pazienza. Che me ne importa? Sono morto! Ma se ne esco, niente più soldato! Niente più soldato!)

5 Il soldato in PP viene su un dolce declivio, con alberi alle spalle.

Soldato pensa:

(Questo pensano tutti i soldati, tranne i vigliacchi, ma quelli che

contano? Quelli pensano solo a tradire, a vendersi, a scappare e così via... Ma i combattenti pensano solo a questo, a quando finirà...)

6 Gli occhi commossi del soldato.

Soldato pensa:

(E è finita, è finita. Tanti compagni morti, ma per me è finita...)

TAVOLA 5

1 Il soldato allegro va.

Soldato pensa:

(Niente più ordini, comandi, ubbidienze, corse di staffetta, scaramucce, assalti, ritirate, scontri piccoli o grandi, battaglie, spossanti camminate, fughe, uccisioni...)

2 Il soldato in viso.

Soldato pensa:

(Niente, niente, niente più...)

3\4 Il soldato viene avanti quasi ballando e cogliendo un alto papavero al volo.

Soldato canta:

Non sono più soldato! Non sono più soldato!...

5 Il soldato sale per un piccolo crinale di spalle e in CM.

Soldato pensa:

(E dopo questo crinale, casa! La mia casa, il mio paese, i poderi dei miei familiari, la vita tranquilla di ogni giorno...)

6 Viso del soldato che avanza allegro con alberi e uccellini sul fondo.

Soldato pensa:

(E musica, e balli, e feste, e fanciulle felici... E ghirlande di fiori! Questo voglio! Questo voglio! Solo questo voglio! Dio, io non chiedo altro! E voglio lavorare i campi anche come schiavo! Il più umile e schiavo degli schiavi! Ma niente più guerra né soldato!...)

TAVOLA 6

1 Viso del soldato ora sbalordito.

Soldato:

Ehi! Che significa ciò?

2 Un manipolo di soldati corre con una scala in braccio.

Da FC:

Che... che significa ciò?

3\4 Il paese con al centro il castelletto, su un colle, è preso da assedio da un esercito.

Da FC:

Il mio paese! Il mio paese è in guerra! Assediato da un nemico!

No, no, no! Non voglio, non voglio!

5 Il soldato viene avanti in FI con lo sguardo assassino impugnando nella destra la spada e nella sinistra la balestra con il dardo incoccato.

Soldato:

E invece voglio! Se questo è il mio dovere voglio, sì! Ero soldato...

6 Di spalle il soldato che schiocca la freccia trapassando la gola di un nemico e il petto del nemico subito dopo con lo stesso dardo

mentre con la spada, evidentemente afferrata al volo all'ultimo istante, fa saltare la testa a un terzo.

Soldato:

E riprendo a combattere!

Fine