

La melodia

sei tavole

## TAVOLA 1

1\2 Jack seduto al piano che suona con un dito a cercare una melodia.

Jack pensa:

(Che bella melodia...)

3 Jack in estasi.

Jack pensa:

(Mio Dio, mio Dio...)

4 Jack nel salone al piano in totale.

Jack pensa:

(Niente. Non mi viene più niente...)

5 La mano di Jack che suona.

Jack da FC pensa:

(Ho trovato questo bell'attacco e questo bell'inizio di ritornello...)

6 Jack irritato chiude il piano in piedi.

Jack pensa:

(Ma non riesco a andare avanti, non ci riesco, non ci riesco!)

## TAVOLA 2

1 Jack in cucina si prepara due uova fritte.

Jack pensa:

(Eppure sta lì lì... Non capisco, non capisco...)

2 Jack mangia distratto.

Jack pensa:

(Non capisco proprio. Manco poco a finirla, pochissimo, e avrò una grande canzone... Le parole sono un gioco, quando hai una grande melodia, un gioco... Tutte le parole del mondo funzionano, se hai una grande melodia...)

3 Jack lascia i piatti sporchi nel lavello e va.

Jack pensa:

(E se poi non riuscissi a trovare parole davvero belle posso farmi aiutare da un paroliere. Ma la melodia... La melodia è fondamentale...)

4 Jack infila la giacca.

Jack pensa:

(E io penso che questa volta la melodia è quella giusta, è quella giusta!... Per diana!)

5 Jack esce in strada con l'auto quasi investendo una vecchina che si tira indietro a tempo sul marciapiede.

Jack pensa:

(Ho un diavolo per capello, un diavolo per capello...)

6 Jack che guida.

Jack pensa:

(La migliore melodia dell'anno, dell'anno, sono sicuro...)

## TAVOLA 3

1 Jack pensa:

(E non riesco a completarla! Assurdo, assurdo!...)

2 Jack pensa:

(Eppure sono stato due ore al pianoforte. E so che una melodia o si trova subito o non si trova più... Sì, è possibile fare variazioni...)

3 L'auto va ignorando un passante sulle strisce che gli strilla dietro.

Dall'auto pensato:

(E' anche possibile che una melodia abbia bisogno di ritocchi...)

4 Jack teso in auto.

Jack pensa:

(Ma devi avere ben chiaro tutto il quadro. Invece a me manca una componente del quadro...)

5\6 Totale della piazza cittadina con Jack che va come un pazzo, non correndo, ma distratto, tra due auto che lo evitano a stento venendo da direzioni opposte e hanno linette di sbigottimento entrambe sopra.

Jack pensa:

(Mi manca un quarto, ecco, solo un quarto del tutto...)

## TAVOLA 4

1 Jack entra in un appartamento concitato.

Jack pensa:

(Un quarto e è finita... Ma dov'è questo quarto, dov'è? Non lo so, non lo so, per diana! Non lo so proprio! Ah se qualcuno mi dicesse dov'è!)

2 Linda carina bacia Jack appena entrato.

Linda:

Jack, amore. Sono felice di vederti qui a casa mia così di sorpresa, di mattina, ma come mai quella facciosa?

3 Jack si siede e tira fuori una sigaretta.

Jack:

Sono furioso, Linda! Aiutami a trovare una melodia, aiutami, aiutami! O esco matto!

4 Linda ride mentre Jack accende una sigaretta.

Linda:

Ma come posso aiutarti? Sei tu il maestro, io, dici sempre che devo darmi all'ippica, in quanto a musicalità! O non lo dici, cocco? E perché accendi la sigaretta? Non sai che fanno male?

5 Jack soffia il fumo.

Jack:

Me ne infischio, amore! So quel che ti dico, ma ora si tratta di emergenza! E' una melodia meravigliosa e qualcuno deve pur aiutarmi! Qualcuno deve pur farlo! Tu, tu e tu!

6 Linda paziente apre la finestra.

Linda:

Te ne infischi del fumo, amore. Ma non io. Mi appesti la casa. Va bene, pazienza. Apro la finestra. E insomma adesso vuoi che la tua insignificante musicista ti aiuti a completare la melodia?

## TAVOLA 5

1 Jack viene via irritato facendo un gestaccio in aria, Linda lo guarda.

Jack:

Ah, ho capito! Sono venuto nel posto sbagliato! Me ne vado, me

ne vado!

Linda:

E fai bene! Mi ingiuri sempre che sono negata mentre buoni e dignitosi musicisti dicono che non sono male. Poi vieni e pretendi lì per lì la luna...

2 Linda di spalle guarda allibita Jack che esce dalla porta e schizza a terra furioso come un bambino offeso la sigaretta.

Linda:

Io ti avrei aiutato, ma tu al tuo solito...

Jack:

Vai al diavolo, Linda! Vai al diavolo! Intesi? Intesi?

3 Linda in PP calma, gelida.

Linda:

Jack Rivers, prima o poi io ti rompo l'osso del collo. Che maniere, che maniere...

4 Jack esce dal palazzo dando una spallata all'innocente portiere che non ha quasi visto.

Jack pensa:

(La finisco da me la melodia, la finisco da me... Vedete se non la finisco da me...)

Portiere:

Ehi, signore!

5 Jack sala in auto indignato.

Jack pensa:

(La più grande melodia di tutti i tempi e non riesco a completarla...)

6 Viso isterico di Jack.

Jack pensa:

(Ho bisogno di qualcosa per tirarmi su, di qualcosa per tirarmi su...)

## TAVOLA 6

1 In un locale con le sedie sui tavoli perché chiuso Jack sniffa da un tavolino coca. Il grosso nero e il suo piccolo guardiaspalle lo guardano ridendo.

Nero:

Eri proprio allevrato di droga, eh, Jack? Ma è l'unica cosa che ti eccita, lo sappiamo. Perché, in quanto a donne... No?

2 Jack con il naso leggermente sporco di cocaina.

Jack:

Vai al diavolo, Sam! Avevo la più grande melodia di tutti i tempi, per la prima volta avevo la più grande melodia di tutti i tempi! Avrei fatto vedere a destra e a sinistra se come musicista sono un impiastro, come dicono! E che copio! Avrei fatto vedere!

3 Guardiaspalle:

Fatemi sentire la melodia, signor Rivers. Sono un po' musicista pure io e forse posso aiutarvi a completarla.

Da FC:

Per diana! Subito, amico! Te la fischietto!

4 Jack che fischietta innocente e preso. Muta.

5 Il guardiaspalle fischietta.

Guardiaspalle:

Bene, può completarsi così.

Da FC:

Come? Dì! Dì! Così... così... Perfetta... Perfetta...

6 Di spalle il guardiaspalle, di faccia Jack allibito e di lato il nero che si piega all'indietro sulla sedia a scompisciarsi.

Guardiaspalle:

Sì. Ma si chiama "Old song", è di quarant'anni fa e è di un altro.

Fine